

À quel degré est-ce que le groupe a réussi à...

« devenir » les personnages (les gestes appropriés, la façon de parler, le réalisme de la scène) ?

| | | | | |
|------------|---------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Mal | Plus ou moins bien | Bien | Très bien | Excellent ! |

exprimer des émotions ?

| | | | | |
|------------|---------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Mal | Plus ou moins bien | Bien | Très bien | Excellent ! |

utiliser du langage corporel ?

| | | | | |
|------------|---------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Mal | Plus ou moins bien | Bien | Très bien | Excellent ! |

varier le ton vocal ?

| | | | | |
|------------|---------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Mal | Plus ou moins bien | Bien | Très bien | Excellent ! |

lire en équipe (sans trop de pauses, comme une vraie conversation) ?

| | | | | |
|------------|---------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Mal | Plus ou moins bien | Bien | Très bien | Excellent ! |